

## Reseña de libro *La democracia en América Latina, un barco a la deriva*, dirigido por Waldo Ansaldi

A pesar de tener un campo semántico claro, así como un origen etimológico conciso, *Democracia* es un concepto difícil de definir. Las dificultades que presenta como sistema político y de gobierno varían según el contexto histórico, político y social de cada nación.

Dirigido por Waldo Ansaldi y publicado bajo el sello del Fondo de Cultura Económica, *La democracia en América Latina, un barco a la deriva*, contribuye al largo debate sobre la democracia en la región sobre las condiciones sociales de la construcción de la democracia. A través de colaboraciones de primer nivel y dividido en tres grandes apartados, este texto aborda las dificultades que los Estados latinoamericanos han sorteado para la construcción de regímenes democráticos a partir de los factores históricos, políticos y sociales.

La primera parte titulada *Miradas de conjunto*, que aborda las problemáticas de la región, abre con el ensayo *La democracia en América Latina, un barco a la deriva, tocado en la línea de flotación y con piratas a estribor. Una explicación de larga duración*, en el que Ansaldi plantea grandes líneas para explicar, desde la perspectiva sociológica-histórica, las dificultades de los países de la región en su definición como regímenes democráticos.

Por su parte, en su ensayo Aldo Ferrer expone los vínculos entre los flujos económico-comerciales y de población en los procesos democráticos en el sistema global. En tanto que en *Democratización y conflictos distributivos en América Latina* José Luis Velasco plantea la contradicción entre democracia y pobreza, siendo esta última considerada como el principal factor de impedimento para el desarrollo pleno de la democracia en los países latinoamericanos y a su vez el principal enemigo a combatir por este tipo de régimen. Complementariamente, Germán Carreras muestra que el mundo de las ideas y el de la práctica son distintos, poniendo como ejemplo el caso venezolano.

La contribución *Distancias críticas entre la ciudadanía e instituciones. Desafíos y transformaciones en las democracias de la América Latina contemporánea* plantea las reformas necesarias en materia social y política que ya no pueden postergarse, sin olvidar la reforma a nivel ideológico que necesitan los nuevos tiempos de vorágine globalizadora. Para cerrar esta primera parte del libro, Lucía Salas presenta un estudio entre dos conceptos ampliamente estudiados, pero poco entendidos: democracia y revolución, desarrollando un análisis completo de las experiencias revolucionarias en pro de la democracia en algunos países de América Latina.

La segunda parte del libro se dedica al estudio de Casos Nacionales, a las condiciones particulares de las transiciones a la democracia, las debilidades institucionales, así como los retos y obstáculos que han tenido que enfrentar para la preservación y consolidación de la democracia, no sólo como régimen político, sino también como forma de vida. En consecuencia se presentan ensayos sobre Argentina, Ecuador, México, Uruguay, Brasil, Chile y Paraguay, abordando temas como las facturas pendientes en materia de violaciones a los derechos humanos en las dictaduras, la construcción de ciudadanía y la agenda social en el contexto democrático, entre otros.

En esta sección destaca el ensayo sobre nuestro país de Leonardo Curzo, particularmente interesante ante la exposición de la posibilidad de un modelo democrático distinto, *suis generis*, como lo es la democracia mexicana y los procesos políticos, civiles y sociales para la consecución de la misma.

La tercera y última parte del libro, titulada *Análisis Comparados* presenta tres trabajos de carácter comparativo. De esta forma, se abordan temas como la equidad de género en Brasil y Argentina, a partir del análisis comparativo de la legislación en materia de derechos civiles de las mujeres en ambos países; y la transición a la democracia de los países centroamericanos, ensayo en el que Edelberto Torres-Rivas centra su interés en las características propias de estos procesos determinados por las guerras.

Finalmente, encontramos un trabajo de Ansaldi que presenta un análisis de la situación en los países del Mercosur después de las transiciones, haciendo énfasis en los esfuerzos por dismantelar el aparato militar e implantar nuevas políticas sociales y económicas, reformando y creando instituciones, así como la dificultad del cumplimiento de propuestas y promesas de campaña ante pueblos acostumbrados a vivir en el horror que ha provocado nuevas disputas políticas y serias críticas a la democracia como forma de gobierno.

Desde mediados de la década de los ochenta, en América Latina se experimentó un retorno a los regímenes democráticos. Sin embargo, las dificultades para las jóvenes democracias latinoamericanas no se han hecho esperar. Temas como las relaciones cívico-militares, la agenda pendiente en materia de castigo a las violaciones a los derechos humanos de las dictaduras, la construcción de nuevas instituciones democráticas, el fortalecimiento de la ciudadanía, la democracia participativa, los vínculos entre democracia y bienestar social, entre otros; permanecen en las agendas de cada uno de los países de la región.

*La democracia en América Latina, un barco a la deriva* es un libro que contribuye al estudio y análisis del proceso de transición, consolidación y retos de la democracia en la región. Una obra completa, que te lleva de la mano de la teoría a ejemplos prácticos y de vivencia personal, sin olvidar el análisis objetivo y personalizado dado por cada uno de los colaboradores de la obra.

Waldo Ansaldi (Director), *La democracia en América Latina, un barco a la deriva*, Fondo de Cultura Económica, México 2006, 582 pp.

