

4. Perspectivas del turismo sustentable

La promoción y puesta en marcha de un turismo sustentable en México implica un cambio de paradigma que deje atrás aquellas prácticas que atentan contra la preservación del medio ambiente en sus vertientes ecológica y cultural. Se trata de un nuevo tipo de turismo que sea viable, al garantizar que las comunidades locales involucradas en las actividades turísticas satisfagan adecuadamente sus necesidades sin poner en peligro las condiciones de vida de las generaciones futuras.

En este sentido, se eliminaría el modelo turístico basado en el consumo y en la explotación irracional de los recursos medioambientales. Para ello se requeriría el diseño de políticas turísticas tendientes a promover un desarrollo nacional sustentable. A partir de esta nueva visión se eliminarían efectos nocivos como los siguientes:

- Aumento desmedido en el consumo de suelo, agua y energía.
- Destrucción de paisajes debido a la creación de infraestructura y de edificaciones para hospedaje.
- La modificación de los ecosistemas y la pérdida de recursos bióticos.
- La excesiva producción de residuos sólidos, aguas residuales y contaminación de suelos y aire.
- La pérdida de valores tradicionales y de la diversidad cultural.⁸⁰

El ecoturismo

Ecoturismo es un ejemplo relevante del denominado turismo sustentable. Esta actividad representa para nuestro país una excelente alternativa para coadyuvar a la consecución de un desarrollo nacional igualmente sustentable. En términos generales, el ecoturismo promueve una participación y distribución equitativa de los beneficios generados por la actividad turística entre la población y las comunidades locales. Asimismo, involucra actividades que tienen como finalidad contemplar la naturaleza, participar en su conservación y entender diferentes culturas.

⁸⁰ Pablo Sandoval Cabrera, *Turismo y desarrollo sostenible: reflexiones en torno a la pertinencia de la aplicación de impuestos ambientales en la actividad turística en México*, versión electrónica disponible en http://www.sectur.gob.mx/work/resources/LocalContent/12484/2/PabloSandovalCabrera_UdeG.pdf#search=%22Pablo%20Sandoval%20cabrera%22,7 de septiembre de 2008.

En este sentido, al ser México un país rico en recursos naturales y culturales, el ecoturismo se presenta como una posibilidad de progreso socioeconómico. No obstante, a pesar de este potencial, esta práctica no se ha aprovechado óptimamente en nuestro país debido a diversos factores, entre ellos: la falta de información y difusión y el escaso apoyo a las empresas comunitarias dedicadas al ecoturismo.

Las actividades que se reconocen dentro del ecoturismo en México son las siguientes:

| | Nombre de la Actividad | Tipo de Actividad |
|-----------|--|--------------------------|
| 1 | Buceo Libre (snorkel), Autónomo y Espeleobuceo | Turismo de Aventura |
| 2 | Descenso en Ríos | Turismo de Aventura |
| 3 | Kayakismo | Turismo de Aventura |
| 4 | Caminata | Turismo de Aventura |
| 5 | Espeleismo | Turismo de Aventura |
| 6 | Montañismo (Alpinismo, Escalada en Roca, Cañonismo y Rappel) | Turismo de Aventura |
| 7 | Cabalgata | Turismo de Aventura |
| 8 | Ciclismo de Montaña | Turismo de Aventura |
| 9 | Vuelo en Globo | Turismo de Aventura |
| 10 | Paracaidismo | Turismo de Aventura |
| 11 | Vuelo en Ala Delta | Turismo de Aventura |
| 12 | Parapente | Turismo de Aventura |
| 13 | Ultraligero | Turismo de Aventura |
| 14 | Observación Ecosistema, Sideral, Flora (cactáceas y orquídeas), Safari Fotográfico | Ecoturismo |
| 15 | Observación de Ballenas | Ecoturismo |
| 16 | Observación de Tortugas | Ecoturismo |
| 17 | Observación de Mariposas | Ecoturismo |
| 18 | Observación de Aves | Ecoturismo |
| 19 | Observación Geológica y Fósiles | Ecoturismo |

Fuente: SECTUR

Cabe destacar que en el territorio nacional son siete las entidades federativas que concentran más del 70% de la oferta ecoturística. Éstas son: Baja California Sur (8.9%), Jalisco (5.4%), Distrito Federal (14.3%), Oaxaca (8.7%), Veracruz (7.6%), Quintana Roo (17.2%) y Chiapas (8.5%).

Entre los destinos turísticos nacionales que se han destacado por ofrecer actividades de ecoturismo, se encuentran:

- Barrancas de Cobre, Chihuahua.
- Región de Mar de Cortés.
- Bahías de Huatulco.
- Cancún, Quintana Roo.
- Ixtapa Zihuatanejo, Guerrero.
- Los Cabos y Loreto, Baja California Sur.
- Santuarios de la Mariposa Monarca, Michoacán.

El patrimonio cultural

La tradición histórica y cultural de México ha hecho de nuestro país un destino turístico bastante atractivo, tanto para los turistas internacionales como para los nacionales. Entre la riqueza cultural se encuentran lugares y monumentos históricos, zonas arqueológicas y manifestaciones de arte popular. En todos estos casos, México ocupa un lugar prioritario a escala mundial.

Baste señalar que en nuestro país existen más de veinte bienes incluidos en la lista del patrimonio mundial, el cual incluye bienes culturales, naturales y mixtos. A continuación se presentan éstos y el año en que fueron declarados patrimonio mundial.

| | |
|-------------|---|
| 1987 | Centro histórico de Oaxaca y zona arqueológica de Monte Albán |
| 1987 | Ciudad prehispánica de Teotihuacan |
| 1987 | Centro histórico de México y Xochimilco |
| 1987 | Ciudad prehispánica y parque nacional de Palenque |
| 1987 | Sian Ka'an |
| 1987 | Centro histórico de Puebla |
| 1988 | Centro histórico de Guanajuato y sus minas adyacentes |
| 1988 | Ciudad prehispánica de Chichén-Itzá |
| 1991 | Centro histórico de Morelia |
| 1992 | Ciudad prehispánica de El Tajín |
| 1993 | Pinturas rupestres de la Sierra de San Francisco |
| 1993 | Centro histórico de Zacatecas |
| 1993 | Santuario de ballenas de El Vizcaíno |
| 1993 | Primeros monasterios del siglo XVI, sobre las laderas del Popocatepetl |
| 1996 | Ciudad prehispánica de Uxmal |
| 1996 | Zona de monumentos históricos de Querétaro |
| 1997 | Hospicio Cabañas, Guadalajara |
| 1998 | Zona arqueológica de Paquimé, Casas Grandes |
| 1998 | Zona de monumentos históricos de Tlacotalpán |
| 1999 | Zona de monumentos arqueológicos de Xochicalco |
| 1999 | Ciudad histórica fortificada de Campeche |
| 2002 | Antigua Ciudad Maya de Calakmul, Campeche |
| 2003 | Misiones franciscanas de la Sierra Gorda de Querétaro |
| 2004 | Casa Taller de Luis Barragán |
| 2005 | Islas y áreas protegidas del Golfo de California |
| 2006 | Paisaje de agaves y antiguas instalaciones industriales de Tequila |
| 2007 | Campus central de la Universidad Nacional Autónoma de México |
| 2008 | Reserva de biosfera de la mariposa monarca |
| 2008 | Villa Protectora de San Miguel el Grande y Santuario de Jesús Nazareno de Nazarero |

Fuente: UNESCO

En el año 2000, se reportó un total de 753 mil visitantes a los sitios con monumentos históricos, de los cuales 710 mil fueron nacionales y 42 mil internacionales. Para el 2001, el número total de visitantes aumentó a 888 mil. Las principales entidades receptoras de estos visitantes fueron: Veracruz, Ciudad de México y Morelos.

En el caso de las zonas arqueológicas, estos sitios atrajeron un mayor número de visitantes en los mismos años. En el año 2000, el número total de visitantes fue de 9 472 mil, por ejemplo. En este rubro las principales entidades receptoras fueron: el Estado de México, Yucatán y Quintana Roo.

En 2007, el sitio arqueológico de Teotihuacán registró del 18 al 21 de marzo un total de 92 mil 233 personas, y para finales del año esta cifra llegó a más de 150 mil visitantes. Mientras que el Tjín (Veracruz), atendió a más de 25 mil visitas en cuatro días y poco más de 6 mil 500 tan sólo el 21 de marzo.

A esta zona, siguió Chichén Itzá, sitio que desde 2007 es considerado una de las Siete Nuevas Maravillas del Mundo Moderno, éste registró la llegada de 13 mil 285 visitantes, del 18 al 21 de marzo, y de más de cinco mil personas el día 21. Para el 2008 esas cifras fueron superadas con un incremento promedio del 5%.

Finalmente, dentro del patrimonio cultural consideramos importante la mención del arte popular, particularmente la producción de artesanías, ya que a través de estas piezas se difunde nuestra identidad cultural.

En el territorio nacional existen múltiples lugares característicos por su oferta artesanal, entre los que destacan:

- Puebla: Alfarería, rebozos de manta o mantilla, telas de algodón y sarapes de lana.
- Tonalá: Barro de olor.
- Tlaquepaque, Tlapozco y San Andrés: Alfarería.
- Dolores Hidalgo, Guanajuato, Aguascalientes y Sayula: Loza de esmalte metálico (mayólicas).

- Saltillo, San Luis de la Paz, San Miguel de Allende y Nahuantzen: Sarapes.
- Olinalá, Chiapa de Corzo, Quiroga, Pátzcuaro y Uruapan: Bateas (bandejas), arcones, jícaras y cajitas.
- Región del Bajío: Deshilados.
- Puebla, Zacapoaxtla, Huetamo y Oaxaca: Platería.
- Santa María del Río, Zapotlán, Moroleón, Tenancingo, Sultepec, Cholula y Oaxaca: Rebozos de seda y de hilos muy finos, anudados y tejidos.⁸¹

⁸¹ En Olga Sáen González, *Arte popular mexicano: Cinco Siglos*, Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM / Antiguo Colegio de San Ildefonso, México, 1996.